



# AR VRO BAGAN

TROUPE DE THÉÂTRE BRETONNANTE  
STROLLAD C'HOARIVA E BREZHONEG

Dossier de présentation  
*Teuliad kinnig*

---

Soyez partenaire !  
*Kemerit perzh !*

## Contact

**Téléphone** 02.98.04.50.06 | 06.07.49.64.20

**Site web** [www.arvrobagan.bzh](http://www.arvrobagan.bzh)

**Email** [arvrobagan3@gmail.com](mailto:arvrobagan3@gmail.com)

**Adresse** 95 Hellez Tosta 29880 Plouguerneau



# L'ASSOCIATION | AR GEVREDIGEZH



## Qui sommes-nous ? | Piv omp-ni ?

L'association AR VRO BAGAN est une **troupe de théâtre en langue bretonne et bilingue** créée en 1965.

C'est une structure professionnelle qui emploie **six salariés** permanents et recrute régulièrement des intermittents du spectacle.

Forte de **200 adhérents**, nous faisons participer de nombreux amateurs dans nos spectacles, nos activités autour du théâtre et de la culture bretonne.

## Nos activités | *Hon obererezhioù*

### THÉÂTRE PROFESSIONNEL

Ar Vro Bagan crée des **spectacles tout public**, en **breton et bilingues**. Nous nous engageons à démocratiser l'accès à la culture en allant à la rencontre de tous les publics **en milieu rural et en ville, en salle et en extérieur** afin de créer des expériences enrichissantes et accessibles.

### FORMATION

La troupe propose des **ateliers-théâtre** toute l'année pour enfants, adolescents et adultes.

Chaque année, nous intervenons également dans une vingtaine d'écoles en Bretagne pour animer des **stages de théâtre** en breton et en français pour faire découvrir la langue et le théâtre de manière ludique et artistique.

AVB est également un **centre de ressources et de formation** qui accueille régulièrement des stagiaires, amateurs et services civiques.

### CULTURE BRETONNE

**La défense de la langue et de l'identité bretonne est dans notre ADN depuis toujours.**

L'association est membre de l'*Office Public de la Langue Bretonne* et propose des **cours de breton** pour tous niveaux.

Nous organisons aussi des **ateliers chants et danses bretonnes** deux fois par mois.



# L'ÉQUIPE | AR SKIPAILH



**Goulc'han Kervella**  
Auteur, metteur en scène



**Nicole Le Vourch**  
Metteuse en scène



**Anna Morvan**  
Coordinatrice



**Nolwenn Castel**  
Costumière



**Véronique Chalm**  
Secrétaire



**Typhaine Corre**  
Comédienne



**Maxime L'Hostis**  
Comédien



**Erwan Billant**  
Comédien, technicien



**Egareg Kervella**  
Technicien



**Nathan Quenault**  
Régisseur



# SPECTACLES 2025 | PEZHIOÙ-C'HOARI 2025

## NOUVELLES CRÉATIONS

### **Ahu, l'enfant manchot | *Ahu, ar bugel mough***

Il y a 20 000 ans en Armorique. Ahu est un adolescent né manchot. Du fait de son infirmité, il est moqué et rejeté. Un jour, il découvre l'art de la peinture ; il trouvera ainsi sa place dans la société, reconnu et respecté des autres.

La pièce est un voyage dans la préhistoire et une réflexion sur le handicap.

### **La nouvelle peste | *Ar vosenn nevez***

Nouvelle création inspirée du théâtre populaire italien caractérisé par l'utilisation du masque pour transmettre des émotions. En collaboration avec la compagnie La Brodeuse de Nuit.

### **Blaz an douar**

La vie d'une famille en milieu rural en Bretagne au fil des générations.

## SON ET LUMIÈRE 2023 - 2025

### **Le roi Arthur | *Ar roue Arzhur***

Au VI<sup>ème</sup> siècle en l'île de Bretagne, le pouvoir du Roi Arthur est affaibli du fait des attaques ennemies et des rivalités de son propre camp. Pour lui redonner force et puissance, ses célèbres chevaliers partent à la recherche du chaudron Magique des Celtes anciens.

### **Toujours sur les planches *War al leurenn***

#### **Un jour il partira | *Mont a raio kuit***

Inspirée d'une histoire vraie, cette pièce poignante aborde la schizophrénie d'un jeune homme dans les années 1990. Mettant en lumière les souffrances et les émotions des proches face à la maladie, cette pièce sensibilise le public aux enjeux du risque suicidaire chez les jeunes et invite à la réflexion sur la santé mentale.

#### **Les naufrageurs, spectacle déambulatoire**

Les spectateurs sont amenés à déambuler pour suivre le tournage d'un film contant l'histoire du village de Meneham et celle d'un terrible naufrage survenu en 1681. Ils découvrent aussi la plus célèbre légende du pays Pagan, celle des terribles naufrageurs !

#### **La Passion celtique | *Ar Basion vras***

La Passion est une pièce emblématique que nous jouons chaque année à Pâques depuis plus de 30 ans. Ce succès incontournable de la troupe est devenu une tradition locale forte et un rendez-vous intergénérationnel qui s'inspire des mystères médiévaux, des versions populaires de la passion et des calvaires bretons.

# QUELQUES CHIFFRES | UN NEBEUT SIFROÙ

EN 2023

**203** adhérents

**67** inscrits aux cours de breton

**42** stages en écoles (23 en breton)

**13** stages péri-scolaires (9 en breton)

**2** stages à l'université

**3** services civiques

**10** stagiaires bretonnants

**3** stagiaires de 3e

**8** spectacles

**1** son et lumière

des centaines d'heures de répétitions

**85** représentations

**16 800+** spectateurs

## BUDGET

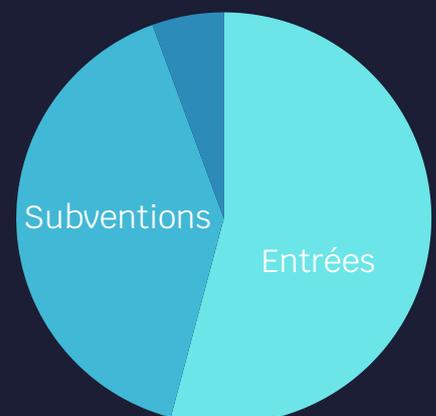
**Charges : 351 992 €**

Investissements Taxes



**Produits : 340 627 €**

Cotisations



## NOS OBJECTIFS | *HOR PALIOÙ*

**Créer et diffuser des œuvres théâtrales en breton et bilingues** afin d'enrichir le patrimoine culturel local et permettre de valoriser les thèmes et enjeux bretons à travers le théâtre pour un public bretonnant et non-bretonnant.



**Accroître l'accessibilité culturelle**, en jouant dans les petites communes de Bretagne et en développant les partenariats avec des lieux culturels et sociaux. Diversifier les lieux de représentation et sensibiliser un large éventail de publics.

**Former et sensibiliser les jeunes au théâtre et à la langue bretonne** grâce à des stages en écoles et en temps péri-scolaire pour une transmission accessible en immersion.



**Contribuer à la dynamique touristique et culturelle de la Bretagne** en représentant la Bretagne lors de festivals et événements en France et à l'international pour faire découvrir la richesse de la langue et de la culture bretonne.

**Valoriser les métiers et compétences artistiques en Bretagne** en poursuivant la formation continue de nos acteurs, metteurs en scène, auteurs et techniciens et en collaborant avec des artistes locaux (musiciens, plasticiens, costumiers) dans chaque production.



# NOTRE PARTENARIAT | *PENAOS SIKOUR AC'HANOMP*

## POURQUOI DEVENIR MECENE ? | *PERAK DONT DA VEZAÑ MESEN?*

### **Jouer un rôle sociétal**

En soutenant la création artistique, vous participez à la promotion de l'innovation et de la créativité, des valeurs qui peuvent être alignées avec les objectifs de votre entreprise. Vous valorisez également votre image en vous engageant pour la représentation de la Bretagne dans la culture.

### **Gagner en visibilité**

Nos représentations attirent un public varié et nombreux, notamment lors des périodes estivales. Le partenariat vous permettra d'être mis en avant sur nos affiches, flyers et banderoles ainsi que sur notre site internet.

### **Bénéficier d'avantages fiscaux**

La loi mécénat vous incite à participer plus activement au financement de nos structures en proposant une défiscalisation des dons à hauteur de 60%. En retour, l'entreprise peut bénéficier de contreparties dans la limite de 25% du montant total du don, contreparties que nous pourrions déterminer ensemble lors de notre prochaine rencontre.

## FORMES DE PARTENARIAT | *PENAOS SIKOUR AC'HANOMP*

### **Partenariat financier**

Votre contribution soutiendra directement nos coûts de production, nos déplacements et nos projets de formation.

### **Partenariat en nature**

Vous pouvez nous soutenir par le biais de dons de matériel, de denrées alimentaires, de mise à disposition de lieux de représentation, de soutien logistique ou de véhicules pour faciliter nos déplacements.

### **Partenariat de compétences**

Nous accueillons volontiers le soutien de professionnels pour des ateliers (scénographie, communication, technique) ou des formations afin d'enrichir notre offre et de professionnaliser notre équipe.

**Nous avons besoin de vous pour pérenniser nos activités et assurer la stabilité de notre association dans le temps.**

Vous êtes intéressés ? Rencontrons-nous !



**Ar Vro Bagan**

**Merci**  
***Trugarez***

**Restons en contact**  
***Mont e darempred***

**Téléphone** 02.98.04.50.06 | 06.07.49.64.20  
**Site web** [www.arvrobagan.bzh](http://www.arvrobagan.bzh)  
**Email** [arvrobagan3@gmail.com](mailto:arvrobagan3@gmail.com)  
**Adresse** 95 Hellez Tosta 29880 Plouguerneau